

Neuer Bruckner-Katalog präsentiert: **Die Florianer Sammlung**

Die Sankt Florianer Brucknertage boten diesmal eine Spezialveranstaltung in der Sala terrena mit der Themenstellung „Brucknerarchiv und die Brucknerbestände des Stiftes St. Florian“. Die Brucknertage gehen heute, Freitag, mit der Aufführung der Achten Symphonie und morgen mit einem Bruckner-Kabarett ins Finale.

Die bekannte Musikwissenschaftlerin Elisabeth Maier, lange Zeit Mitarbeiterin und Geschäftsführerin am Anton Bruckner Institut Linz („ABIL“), präsentierte in einem spannenden Vortrag den ersten Teil ihres gemeinsam mit Renate Gruber erarbeiteten Kataloges „Die Brucknerbestände des Stiftes St. Florian“, eine Zusammenfassung der Florianer Bruckner-Sammlung. Das junge Instrumentalistenduo Magdalena Kraus (Violine, Viola) und Elias Gillesberger (Klavier) aus der 8. Klasse des Linzer Musikgymnasiums musizierte dabei in meisterhafter Klarheit Stücke von Bruckner und neueren Tonsetzern. *BS*